

KLASA 2 cykl 6-letni

KSZTAŁCENIE SŁUCHU

♪ Gama F-dur (zapisz w zeszytcie)

- podpisz stopnie gamy
- zaznacz tetrachordy
- zaznacz półtony i całe tony
- zapisz triadę (sposób harmoniczny i melodyczny)
- śpiewaj gamę i triadę nazwami literowymi

GAMA F-DUR

To jest gama F-dur.

I II III IV V VI VII VIII
T S D T

Gama F-dur ma jeden bemol – b.
Zapisujemy go przy kluczu.

pierwszy tetrachord drugi tetrachord
I II III IV V VI VII VIII

Bemol zapisany przy kluczu obowiązuje w całym utworze.

Tak śpiewamy gamę F-dur.

Drugi tetrachord gamy F-dur najczęściej śpiewamy o oktawę niżej.

1 Zaśpiewaj gamę F-dur ćwierćnutami w górę i w dół z taktowaniem na cztery lub na dwa.

Utwory oparte na dźwiękach gamy F-dur są w tonacji F-dur.
W tonacji F-dur jest jeden bemol przy kluczu – b.

2 Dokończ pisanie według wzoru.

wzór

3 Zaśpiewaj zrytmizowaną gamę.

A

B

100

!Pamiętaj, że gama F-dur ma jeden bemol „b” (prawidłowy zapis bemola)!


- śpiewać piosenkę „Kwintowa wyliczanka” nazwami literowymi

- śpiewać ćwiczenie B i C nazwami literowymi

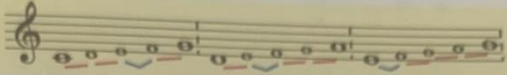
KWINTA I KWARTA

To jest kwinta.

Kwinta to odległość pięciu stopni. Oznaczamy ją cyfrą 5.



Odległość trzech całych tonów i jednego półtonu to kwinta czysta.



1 Zaśpiewaj ćwiczenia. Znajdź i podpisz wszystkie kwinty czyste.

Kwintowa wyliczanka

Allegretto *mf* słowa / muzyka: Tatiana Stachak

1. Dzi-siaj kwin-ty po-znać czas, do za-ba-wy pro-szą nas.
2. Za-pa-mię-taj: sto-pni pięć, ka-żda kwin-ta mu-si mieć.

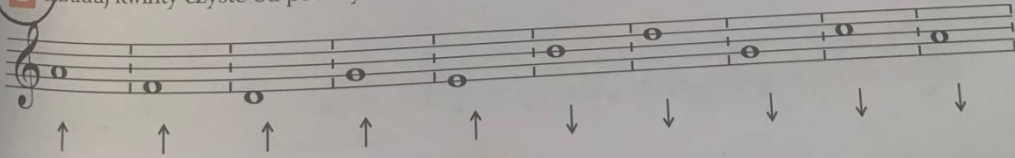
W tej pio-sen-ce ład-nie brzmią, więc we-so-lo śpie-waj ją.
a więc je-sli ra-dę dasz, po-licz i-le kwint tu masz.

11 Raz, dwa, trzy, czte-ry, pięć, ty-le sto-pni w kwin-cie jest!

B

C

2 Zbuduj kwinty czyste od podanych dźwięków we wskazanym kierunku.



41

♪ Ćwiczenie słuchowe- rozpoznawanie interwałów:

1. Proszę wejść na stronę internetową „dur-moll” (link poniżej)

<http://www.dur-moll.pl/fortepian.htm>

2. Proszę wybrać zakładkę Ćwiczenia słuchowe → Interwały- dźwięk fortepianu

3. Pojawi się nowe okno (zezwolić na uruchomienie Adobe Flash)

4. Wyłączyć nieznane jeszcze interwały, poprzez kliknięcie „głośnika” przy danym interwale (jak na obrazku poniżej)- „wyłączony” interwał zmieni kolor na szary.

5. Wcisnąć „start”. Po wysłuchaniu interwału, wybrać spośród wszystkich poprawną odpowiedź 😊